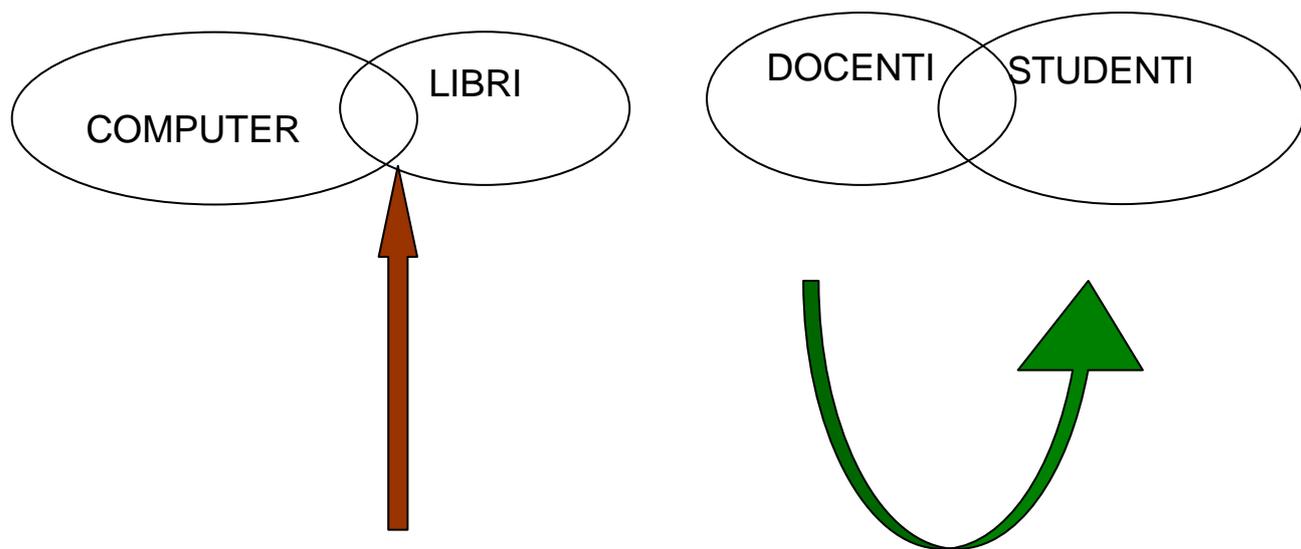
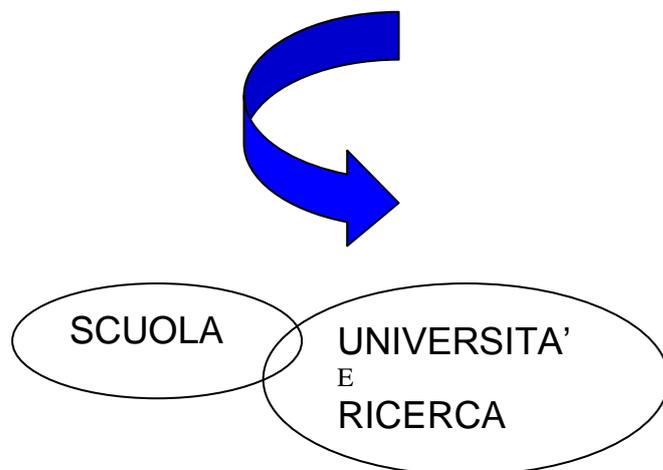
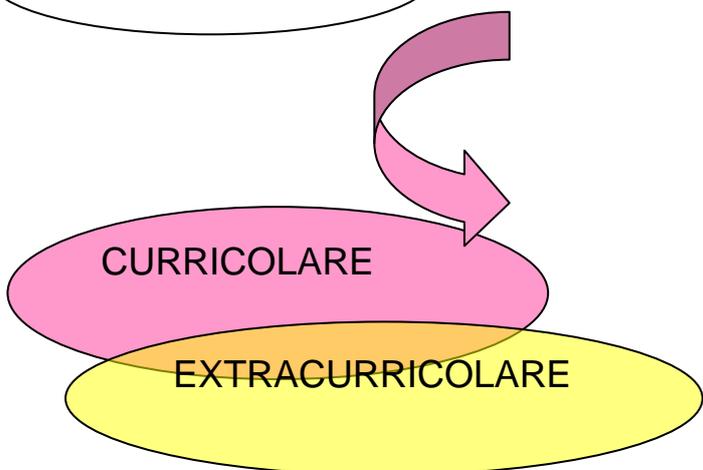
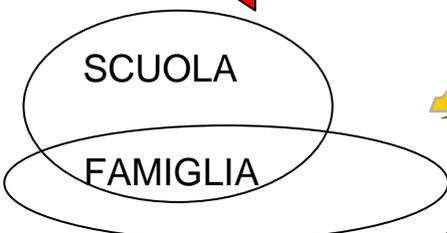


PROGETTO "INTERSEZIONI AL BAFILE"

di Luisa Nardecchia - Funzione Strumentale Area 3 a.s. 1999/2000



INTERSEZIONI



Presentazione

Il Progetto Intersezione è un progetto ideato all'interno del Servizio Studenti del Liceo Scientifico dell'Aquila e prevede la compartecipazione del Servizio MultiLab.

Consiste in un servizio di assistenza didattica e formativa (curricolare ed extracurricolare) degli studenti attraverso il sito Internet della nostra scuola. Dopo una prima fase sperimentale, attuata su un campione di classi, è prevedibile l'ampliamento a tutto l'istituto, in funzione della disponibilità dei docenti e delle richieste degli studenti.

Partecipanti

I partecipanti saranno i **docenti** della nostra scuola in qualità di "fornitori" del servizio, e **tutti gli studenti**, sia in veste "passiva" (mera fruizione del sito) che "attiva" (scrittura, interventi, richieste, messaggi di posta elettronica).

La partecipazione dei docenti dovrebbe coinvolgere TUTTE le materie (incluse Educazione Fisica e Religione), per un totale di circa tre docenti per materia, in modo che l'impegno di ciascun docente possa quantificarsi nel numero di un pomeriggio a settimana, retribuito secondo le modalità di legge. In queste ore pomeridiane i docenti, in veste anonima, provvederanno a sistemare nel sito quanto stabilito a scuola con gli studenti, o quanto da loro richiesto nella posta elettronica, o quanto il docente stesso riterrà opportuno in funzione del lavoro nelle classi. Inoltre prenderà nota della posta elettronica lasciata in casella, e il giorno successivo lascerà i messaggi trovati per le varie Materie o per i vari docenti presso il registro delle firme. Ogni giorno i docenti interessati potranno prendere visione delle richieste degli studenti e così predisporre il materiale per la settimana successiva.

Contenuti

Il progetto mantiene INVARIATE le funzioni e le professionalità dei docenti, nonché i curricoli. Si lavorerà infatti proprio ALL'INTERNO DI CURRICOLI, per evitare gli attuali "giochi di animazione" più o meno condivisibili, le improvvisazioni ludiche estemporanee o di dubbia scientificità, i percorsi forzati o obbligati, talvolta addirittura arbitrari (cfr., per le classi quinte: *Il vulcanesimo e la Ginestra di Leopardi*). I contenuti saranno dunque quelli curricolari: ciò non toglie che ogni docente potrebbe scegliersi un settore, una specializzazione (es: esercitazioni di Latino, Esercitazioni di Matematica, Corso di Scrittura creativa ecc.) in modo da specializzare al massimo il servizio e da fare in modo che tutti gli studenti (e non solo i propri alunni) possano beneficiare, da casa, delle attività condotte.

Finalità

Questa assistenza consentirà ad ogni studente di approfondire aspetti a sé congeniali, di effettuare esercitazioni guidate, di porre domande di approfondimenti o di altra natura. Il servizio mira dunque all'approfondimento delle conoscenze dei nostri studenti, ma anche, parallelamente, al miglioramento della qualità dei rapporti tra docenti e discenti e alla costituzione di una *equipe* funzionale di operatori scolastici particolarmente preparati e sensibili alle novità del mondo della comunicazione. Come si vedrà poi in dettaglio, il servizio, infatti, abbraccia anche intersezioni non strettamente didattiche (casa-scuola, genitori-scuola. Scuola-mondo dello spettacolo o della cultura ecc.): questo aspetto consentirà di dialogare liberamente con gli studenti, di verificare i loro orientamenti, si individuare dunque i loro bisogni.

Metodo

Il progetto, agendo quasi esclusivamente sul METODO di lavoro dei docenti, tenderà ad inglobare tanti altri micro-progetti avviati a scuola. Non intende sostituire la presenza fisica dei docenti, ma piuttosto proseguire la loro azione mattutina seguendo i ragazzi anche a casa, nei loro tempi morti, mettendosi a disposizione delle loro necessità e fornendo loro quell'assistenza necessaria che nel contatto globale con la classe va inevitabilmente sacrificata. Il servizio non si sostituisce all'insegnante, gli si AFFIANCA, è assolutamente in linea con l'esperienza degli IDEI, risultati un fallimento in quanto la frequenza comportava un impegno orario non consono o non funzionale alle richieste degli studenti.

Tempi di attuazione

Il progetto può riuscire soltanto se tutte le condizioni di partenza vengono rispettate, prima tra tutte la disponibilità dei docenti che dovranno curare il servizio. I tempi, dunque, dovranno essere molto lunghi, per consentire:

1. L'organizzazione capillare del servizio, con la divisione delle varie competenze
2. La diffusione delle informazioni presso gli studenti
3. L'effettuazione di una prima fase –pilota che consenta una verifica e valutazione
4. Il coinvolgimento attivo di almeno quattro-cinque classi che lavorino, parallelamente ai docenti.

Presumibilmente in questo primo anno scolastico dovrà formarsi una equipe ristretta che strutturi il sito, organizzi i materiali, prenda i contatti con siti analoghi (cfr. WebScuola), magari stipuli dei contratti per l'effettuazione di concorsi a premi. La fruizione, insomma, sarà inizialmente piuttosto limitata. Solo in seguito, se la prima fase avrà buon esito, saranno gli stessi docenti a chiedere di far parte del progetto e gli stessi studenti a diffondersi le informazioni, magari a darsi appuntamento di semplice *chat* sul sito.